narodna nedostrojka

#2

Декабрь 2009

Здравствуй, дорогой читатель!

Сейчас ты держишь в руках (или скачал) второй номер фанзина Narodna Nedostrojka. Второй номер получился более злым и, одновременно, более персональным. В этом номере нет рецензий и интервью, зато есть несколько полезных и достаточно занимательных статей, два рассказа, а также сборник групп с участниками из нашего родного города (первым фанзином которого мы являемся), о которых вы сможете поговорить в нашей группе ВКонтакте и на майспейсе (на майспейсе страница скоро появится.. надеюсь..) Надеюсь вам понравиться наш второй опыт, который, на мой взгляд, отличается от первого в лучшую сторону. Приятного вам прочтения, умных вам мыслей и свежей музыки в уши.

Здесь должен находиться
сборник фанзина
Narodna Nedostrojka.
Если его нет, вы можете
скачать его по адресу:
www.nar-ned.narod.ru

Слово редактора

«Анархия?! Невозможно!» – я думаю, каждый, кто пробовал дискутировать на тему сего строя, не раз имел возможность насладиться такой фразой и шквалом аргументов, прилагающихся к ней в качестве бесплатного приложения. Для начала полезным будет запомнить следующее: в мире нет ничего невозможного, за исключением попытки пронести пару лыж через вертящуюся дверь. Следующим пунктом неплохо было бы осознать, что упомянутый шквал отрицательных примеров и аргументов, так сильно смущающий пылкие умы анархистов, ссылается либо на прошлое, либо на настоящее. И то, и то неправильно. Прошлое человечества как-то не блистало терпимостью и альтруистическими настроениями. Зато свободы поначалу было хоть отбавляй – в результате чего мы и имеем такое вот «красивое» настоящее. Кто-то скажет, что подобная ситуация естественна и правильна – вон, мол, в природе выживает сильнейший, и всем хорошо. Парирую: не учитываете техногенный фактор. То есть если веков этак 10 назад, действительно, в войне побеждала та страна, армия которой обладала качественным и численным перевесом, то в наше время победит та страна, президент которой первым нажмёт на кнопку запуска ракет с ядерными боеголовками. А там уж будь ты хоть тощий очкарик из пыльного офиса, хоть шварцнеггероподобный качок из крутого боевика – ракеты облетать никого не будут. Таким образом, анархия является хоть и неестественным, но необходимым для человека строем. Слишком много, знаете ли, появилось горячих голов, которые спят и видят свой палец на той самой кнопке...

Путь к анархии. Именно путь, долгий и извилистый, а не стометровка вприпрыжку, как представляется многим представителям нашей «молодой гвардии». Основной сложностью является дефицит того качества, что лежит в основе всей идеологии – самосознания. Позвольте мне небольшой экскурс в личное прошлое: когда я была помельче и не хотела делать что-то, что было мне самой нужно, но было скучным, трудным и т.д., мама всегда повторяла мне одну необычайно бесившую меня фразу:

«Свобода – осознанная необходимость» (уж не знаю, кто сказал первым...). Так вот: в чём – в чём, а в этом она права, ха. Основная задача сейчас – не отстрел всех, кто «не с нами», а наведение порядка в собственной голове. Глупо возмущаться несуразностью и беспорядком в мире, имея грандиозный бардак на собственной кухне, да ещё и тыкая пальцем в этот бардак своим домашним.

Из этого вытекает ещё одна проблема – мало кто готов начать с себя. «Because it's not my fault»(c), ага. Отчасти в этом виновато и существующее общество – усвоенные в детстве принципы сложно вот так взять и отбросить в сторону. Что поделать, родители готовят своих чад к жизни во враждебной среде; городские джунгли – они ведь таят куда больше бессмысленной жестокости, чем тропические. А небывалая яркость детских впечатлений ещё углубляет этот подкоп под независимость и альтруизм. Да и, сказать по чести, нынешнее положение дел иногда такие фортели выделывает, что начинаешь жалеть, что родители в свое время не отдали в секцию по стрельбе из гранатомёта. Тем не менее, научиться контролировать вспышки своего непокладистого характера и поползновения живущего в каждом червячка жадности (извращённого потомка инстинкта самосохранения, без всяких препаратов и чипов (которые так полюбились киношникам) – необходимое условие. Согласна, сложно. Накладывается ещё и то, что на фоне остального «хищного» общества любой, в идеале соблюдающий сейчас основные принципы анархии, становится куда более беззащитным. Но кое-что возможно реализовать и в «джунглях».

Итак, что нужно, чтобы, постепенно отращивая крылья, подходить к краю, а не сигать вниз с воплем «Ура!» в объятия кровожадной толпы? С какого чулана начинать разбирать завал в черепной коробке?

Во-первых, научиться отвечать за свои слова и действия. У многих сейчас проскользнула ассоциация с наездами этих ошибок природы, пасущимися у гаражей, да?:-) А требование, между тем, разумное. Недопонимание провоцирует конфликты – по себе знаю; так вот, многоэтажные отмазки ярых «приверженцев» провоцируют их не меньше. Тем паче, зачем врать самому себе? А если не только себе, если ещё и соратникам?

Сталкивались, небось, с ситуациями вроде такой: пришли на акцию (ну или ещё бог весть куда), из обещавшихся 30 человек на месте пятеро, двое из которых вообще пришли за компанию и уже готовы ретироваться, а при попытке связаться с организатором выясняется, что не в среду, а в субботу, не в Алтуфьево, а на Тёплом Стане и вообще вы номером ошиблись, вы кому звоните, девушка? Вот-вот...

Во-вторых, научиться признавать свои ошибки. Видел кто-нибудь анархию в стаде баранов? А ведь ещё и проблемы нужно будет решать, а не только рогами упираться. К сожалению, всегда найдутся люди, уверенные в том, что вот уж их мнение самое-самое точное, хоть сейчас место в Палате Мер и Весов бронируй. Способность отстаивать свою точку зрения хороша, пока не начинает граничить с обыкновенной упёртостью.

В-третьих, научиться различать организованность и принуждение. Организация нужна в любом обществе, в том числе и в анархическом. И не потому, что человеком обязательно нужно управлять. Ну, просто не телепатами мы уродились, чтоб каждому в голову залезть и всем скоординироваться, тогда как координация - залог успеха и носит, кстати, абсолютно добровольный характер, в отличие от принуждения (вот вам и ответ на выкрики «а кто же при анархии будет строить школы и дороги?!»)

В-четвёртых, при любом контакте с человеком помни, что на его месте можешь оказаться ты. Да-да, можешь, судьба - дама стервозная. А на месте вон той бездомной собаки вполне может оказаться твой собственный потерявшийся четвероногий друг.

...Вот. Хотя бы это. Требования просты и применимы в первую очередь к себе, любимому. Если не я - то кто? Внедрение пошло, начинаем растить крылья. Удачи, друг.

Немного о вандализме

Здравствуйте, ребята!

За окном осень – в это время года я начинаю более критично смотреть на мир. Вдобавок приближается комический спектакль под названием «выборы в госдуму». Я выхожу на улицу и вижу на улицах плакаты, повествующие о том, как «много» сделала для отечества ЕдРо; агитирующие участвовать в голосовании (ведь именно ты можешь изменить ситуацию в стране, придя на избирательный участок! И плевать, что тебя интересуют лишь пиво да футбол).

БЕСИТ!

Лучше бы деревья посадили вместо этих рекламных shit'ов!

Вызывают агрессию огромные множества потреблядских элементов городского пейзажа типа «Купи! Купи! Купи!». Я уже молчу про обилие отделений милицейского гестапо, банков, военкоматов, ТНК, макдональдсов и подобных объектов, занимающих нашу землю и мешающих позитивному восприятию мира. Существует множество способов выброса агрессии путем воздействия на вышеуказанные объекты (многие из них почему-то называют вандализмом).

В этом номере я хочу уделить внимание ЛПД (Лампочка Прямого Действия) – это обыкновенная лампочка, заполненная краской. Она проста в изготовлении и повышает настроение при использовании. Я думаю, подавляющее большинство ребят хорошо знакомы с этим снарядом, и уже имели удовольствие использовать его. Но какой же зин без статейки про ЛПД?..=) Собственно я руководствовался информацией из ПВшной статьи, в которой все отлично расписано, и притом с фотографиями – pv.mahost.org

Для тех, кто лишен интернета: напишу вкратце рецепт:

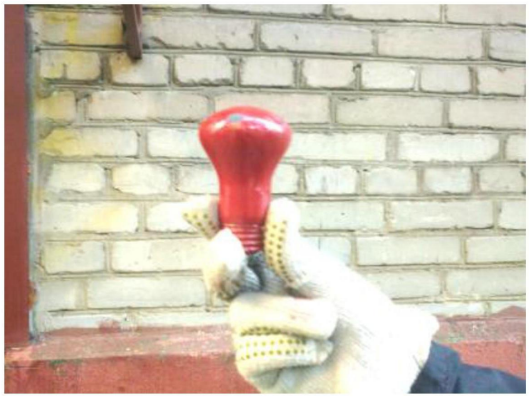
1) шприц не менее 20 мл (без иглы);

2) краска (я брал красную эмаль, самую простую и дешевую), или любая другая начинка на ваш выбор;

3) растворитель для эмали;

4) емкость для смешивания краски и растворителя (просто обрежьте горлышко у пластиковой бутылки);

5) ПВА или силикатный клей + туалетная бумага (для затычки);



6) собственно лампочка.

Смешайте эмаль с растворителем (сам брал 1 к 3). От соотношения зависит консистенция и величина «шлепка» от снаряда. Вот, собственно, и начинка.

Теперь займемся подготовкой лампочки. Срежьте к чертям металлический цоколь при помощи ножа и плоскогубцев. Вставьте гвоздь в образовавшееся горлышко и аккуратно пробейте в стекле отверстие. Отвалившиеся детали из лампочки удалять не имеет смысла. Теперь залейте внутрь, с помощью шприца, заготовленную ранее начинку. Из клея и бумаги сделайте затычку (вспоминаем уроки труда в школе и забавное слово «папье-маше»). И затыкаем ей отверстие в лампочке. Оставляем сохнуть. Через несколько часов снаряд готов.

Из личного опыта хочу добавить: тонкие металлические вывески различных учреждений – не лучшая мишень (от вывески сбербанка снаряд отпружинил обратно). Также не советую проливать краску на внешнюю поверхность лампочки. Будет сложнее ее разбить и получить размашистую кляксу.

Дальше дело за тобой. Покажи «хозяевам мира» свое отношение к их морали, миру рекламы, глянца и лжи. Верни себе улицы!

МЕРОПРИЯТИЯ ПО АНАРХИЧЕСКОЙ АГИТАЦИИ

Разрушение стереотипов, навязанных правительственными системами

Вступление

Как бы печально это не звучало, но большинство членов современного (т.н. *Стадного*) общества не знают, в чем *реальный* смысл Анархии и Анархического строя. Обыватели считают, что Анархия — это просто хаос и беззаконие, «стихийное» бедствие и т.д. и т.п.

Поэтому *первой и самой важной целью анархо-агитации* является разрушение на корню этого стереотипа, активно пропагандируемого правительственными организациями (в т.ч. Министерствами Образования).

Побочной целью является разрушения стереотипа относительно самих Анархистов — в обществе принято считать, что Анархист — опустившийся человек, думающий только о том, чтобы разрушить, уничтожить, отрицающий абсолютно все — в том числе и нравственность с моралью на пару. Правильно? Нет.

Итак, объяснив цели, мы перейдем, собственно, к средствам.

I. FNB, a.k.a. "Food, Not Bombs" — «Еда вместо бомб»

Еда вместо бомб (англ. Food not bombs) - это несвязанные друг с другом независимые группы активистов, бесплатно раздающие веганскую и вегетарианскую еду. К основным задачам «Еды вместо бомб» относится привлечение внимания общества к насущным проблемам милитаризма, бедности и голода, источником которых является неправильная расстановка приоритетов корпорациями и правительствами. Иллюстрацией этого, а также способом сократить затраты на приобретение продуктов, служит тот факт, что значительное количество пищи, распространяемой активистами, - это излишки, которые иначе испортились бы на складах, рынках и в супермаркетах и оказались бы выброшенными.

Википедия

К несчастью, в нашей стране, похоже, отсутствует проблема излишков — супермаркеты продают все, даже имеющее не слишком товарный вид.

Поэтому, мы облачим ФНБ в очередную пощечину капитализму — мы будем в наглую (хотя и стараясь не попасться) красть еду из супермаркетов.

Преследуемые цели:

- Разрушение стереотипов;
- Пропаганда Взаимопомощи;
- Пропаганда Солидарности;

– Пропаганда основных идейных положений ФНБ:

* Если бы правительство и корпорации тратили столько же денег, времени и энергии на пропитание людей, сколько они тратят на войны, на свете не существовало бы проблемы голода;

* В мире достаточно еды, чтобы накормить каждого, но огромное её количество выбрасывается просто так, что является прямым следствием милитаризма и капитализма;

* Веганство: если всю площадь земли, задействованной в мясной промышленности, засадить плодоносящими культурами, то проблема голода в мире будет решена;

* Веганская пища полезна для здоровья, и для её получения не требуется прибегать к насилию.

Попутно раздаются листовки, в которых доходчиво, доступно для понимания среднего обывателя рассказывается об Анархическом мировоззрении и целях акции.

При этом можно модифицировать некоторые идейные положения ФНБ — например, не говорить о веганстве радикально, но рекомендательно. Что-то типа «Если вы ощущаете в себе силы отказаться от потребления мяса..»

Но о листовках — в специальном разделе.

2. Анархо-экологические акции

Здесь подразумеваются акции по очищению городов, лучше — парков и рекреационных зон. Можно подумать, что идея сворована у ЕдРа и прочих, но, во-первых, у нас copyleft, а во-вторых, не очень-то и сворована. У Анархо-экологистов такие акции — не редкость.

Акция такого плана — весьма неплохая реклама, кроме того, она в пух и прах разносит стереотипы об Анархисте как разрушителе.

Значительный плюс такой акции: ее легко санкционировать, да и против несанкционированной акции такого плана власти вряд ли что-то смогут сделать — обыватели обычно заступаются за «борцов за чистоту города».

Попутно все так же раздаются листовки с рассказом об Анархии и целях конкретной акции. В данном случае это:

– Разрушение стереотипов (то же, что и рассказ об Анархии);

– Пропаганда «чистого города»;

– Береги природу;

– Выйди на улицу — верни себе город (?);

– Солидарность и Взаимопомощь.

Кроме листовок можно на месте проведения вывесить баннер.

3. Волонтерство

Собственно, облечь это можно в любую форму — чистая благотворительность (покупаем материал для акции сами) или пощечина капитализму (берем что плохо лежит).

Здесь можно устроить любые действия — как распространенная помощь детским домам и домам для престарелых, приютам для животных и т.д., так и ремонт различных объектов (кроме правительственных, естественно) — подъездов, тех же детских домов и всего такого прочего.

Все та же раздача листовок — с целью:

- Разрушение стереотипов;
- Пропаганда Солидарности и Взаимопомощи.

4. Акции выражения протеста (пикеты, митинги, шествия)

Самая боянная часть.=)

4.1. Несанкционированное шествие

Про данную форму выражения протеста известно многим и многое. Тут существует несколько правил, своевременно изложенных в некоторых пособиях по проведению разного рода акций. Самое главное тут — не «спалить» акцию до ее начала.

В свете уже упомянутых стереотипов об Анархисте громить город не стоит, если, конечно, ваша акция не рассчитана на массовые беспорядки и Революцию.=)

По ходу шествия раздавайте листовки, разворачивайте транспаранты — все как само собой разумеющееся.

В листовках обращайте особое внимание на предмет протеста, но не забудьте и о разрушении стереотипов! Помните, все ваши действия либо способствуют укреплению стереотипов, либо же разрушают их.

Про данный вид акций сказано и написано уже достаточно, так что нет особого смысла заострять на нем внимание.

4.2. Пикет (или митинг) с театрализованными мероприятиями (либо без них)

Эти штучки тоже бывают как санкционированные, так и несанкционированные. Но ввиду их «стоячести» на одном месте — лучше все-таки согласовывать акции такого рода с властями, как бы прискорбно и оскорбительно это не звучало.

Об этом виде акций сказано тоже немало, но заострим внимание на следующем правиле: *необходимо взаимодействие с обывателями, причем не банальная раздача листовок, а именно вовлечение в процесс.*

Самое оно для такого контакта с обывателями — театрализованное представление. Вдобавок к этому плюсу театрализованные акции имеют еще один — фактически сюжеты их ограничены только вашим воображением.

Сказав, что акция должна быть не только раздачей листовок, я не собирался говорить, что этого делать не нужно. Нужно. Все с теми же целями. Разрушение стереотипов, требования конкретной акции.

5. Листовки

Честно говоря, про их содержание я сказал практически все. Однако есть некоторые нюансы с оформлением.

Как уже было сказано, написано должно быть *доходчиво, доступно для понимания среднего обывателя и должно рассказываться о сути Анархии.*

Если вы анархо-коммунист, пишите о сути анархо-коммунизма. Если анархо-коллективист — пишите о коллективизме. И так далее. Непременно объясните суть самого понятия Анархии.

Факт в том, что понятие «доходчивости» у всех явно разное. Поэтому доверять написание текстов листовок необходимо специалисту, изучившему стилистику языка — переводчику, преподавателю, а лучше журналисту — либо человеку с врожденным писательским и/или ораторским талантом.

Старайтесь по минимуму использовать научные (социологические, политологические, философские) термины, а если используете — объясняйте их значение.

В листовках вы также можете разрушать стереотип об Анархисте. Но помните: листовки — отличное средство для разрушения стереотипов об идее. Лучшим же средством разрушения стереотипов о людях, т.е. в нашем случае, об Анархистах — личный пример каждого из нас. Не будьте позором для Анархии. Выделяться на общем фоне — отлично, но лучше выделяться с лучшей стороны! Помни об этом!

Эпилог

Коротко подытожим... У нас есть задача — разрушить стереотипы, созданные о нас чиновниками, завоевать признание народа, умы и сердца простых людей. Мы должны рассказать об истинной сущности Анархии и о настоящем лице под маской Анархиста.

Мы должны победить эгоизм и равнодушие.

У нас есть средства — ФНБ, волонтерство, акции протеста, листовки.

Но самое важное — это вы, товарищи. Ваш личный пример. Ваше поведение. От вас зависит готовность нашего народа к Сопротивлению и Революции. Будьте Людьми, а не стадом. Новое Общество начинается с нас.

Мошпит как зеркало Анархии.

Не так давно задумался над отношением моша и слэма к танцам. Можно, конечно, считать как угодно, но это тоже танцы. В них есть основные движения, правила.. Слэм — это групповой танец, как джига или гопак, хотя, несомненно, более контактный и во многом более опасный, а мош — более индивидуальный, при этом с более строгими правилами. Ведь кроме поднятия упавших и выгаскивания сильно задетых, есть негласная уступка места более профессиональному. А ведь самое главное, что эти два танца неизменно сменяют друг друга. Во всем этом я вижу печать убеждений людей, придумавших эти танцы.

Слэм — коллективизм, контактность, расположенность к более близким отношениям (как бы странно это не звучало), а мош — индивидуализм, стремление не ограничивать свободу ближних, при этом возможность демонстрации возможностей, уважение к опыту. И ведь эти вещи — есть как в танце, так и в идеологии Анархии. Если задуматься — в мире нет ничего случайного и даже в наших танцах можно найти отражение наших идей и мыслей, стоит только копнуть поглубже.

Мог бы ты, возводя здание судьбы человеческой с целью осчастливить людей и дать им, наконец, мир и покой, замучив для всего этого хотя бы только одно крохотное создание?

Разве не жутко, когда ребенок кого-нибудь ненавидит? Разве родители не объясняют детям, что есть разные люди и их надо прощать, а не ненавидеть? Разве у нас в стране не 70% "христиан"? Разве люди настолько ожесточились в городе, что забыли заповеди?..

Даже мне, как атеисту, страшно наблюдать за играми детей и разговорами подростков.. Фразы «Я тебя ненавижу» и «Я убью тебя» стали настолько обыденны, что многие родители не замечают, как из детей вырастают фашисты..

Вы когда-нибудь замечали, что одна из наиболее популярных игр, это игра в войну? А почему? Вы задумывались над этим?

В телевизоре слишком привязалась тема убийств и насилия. Даже, когда время детское легко увидеть какой-нибудь очередной криминальный сериал. А к чему это приводит?

Я вижу подростков, которые чтят Гитлера, как своего вождя. Вижу тех, кто ради небольшой выручки может с легкостью порезать человека.. Примеров кучи.. Разве за таких детей воевали наши деды? Разве ради войны и розни они отбивались от войск с 1942 по 1945? Нельзя позволять детям видеть в людях, уничтожающих других ради выгоды героев. Если сегодня они нападут на сверстника, то завтра их целью можете быть вы. А кроме этого вы себе представляете сильную страну, о которой так все мечтают, с детьми, готовыми порвать память предков и уйти на сторону врага?

Нельзя больше закрывать глаза на ваших детей! Это опасно и для них и для вас! Война наступила на ваших детей и, возможно, они выберут совершенно неправильную сторону.

Равноправие нравов

В последнее время быстрыми темпами ширится и набирает силу движение защитников животных, в рамках которого сотни молодых радикалов-анархистов если и не становятся абсолютными вегетарианцами, то начинают яро выступать за права животных. На тематических акциях всё чаще мелькают не шали сердобольных старушек, а ирокезы наших собратьев. Разумеется, бороться с необоснованной жестокостью и бессмысленной эксплуатацией, продиктованной людской алчностью, можно и нужно. Однако, по моим наблюдениям, не все из приверженцев движения в полной мере сознают, в чём корень сложившейся ситуации.

В большинстве своём защитники животных возмущаются по поводу того, что, дескать, убивать людей по закону нельзя (равно как и эксплуатировать/держать в рабстве), а животных — пожалуйста. Но упор делают не на том, что животные стали в современном обществе фактически бездушным товаром, а именно на несправедливости законодательства, загоняющего братьев наших меньших в такую немилость по сравнению с людьми. На самом деле, они были бы абсолютно правы и уверенно могли бы обвинять правительство.. если бы закон действительно имел над людьми такую же власть, как и на бумаге. Животных в промышленных масштабах забивают ради меха и мяса. А людей режут за мобильники и насильственный секс в подворотне, а иногда — просто так, чтоб не болтали лишнего. Звери страшно мучаются в цирковом рабстве. А сколько молодых девчонок пропало неизвестно куда, поверив в байку о сладкой жизни, на деле маскировавшую торговлю людьми? Вспомните о больницах, тюрьмах, домах престарелых, где экономят на жизни никому не нужных людей — многим ли они лучше звероферм? Никому нет дела до бездомных собак. А многим ли есть дело до бездомных людей?

Проблема не в том, что люди не знают или не понимают того, какова настоящая цена мехового салона автомобиля или блюда из «сердца загнанной лошади». Кому-то, конечно, открывают глаза и листовки, и проповеди. Но эти люди растворяются в массе тех, кому попросту наплевать. Те самые облитые кровью меха являются признаком роскоши, на которую столь падки обыватели, роскоши и моды. СМИ создали образ богатого, холодного, жестокого человека. Жестокость нынче в моде. Равноправие между людьми и животными? Оно наступит совсем скоро — как раз тогда, когда общество нарисует себе нового идола — с окровавленным топором в одной руке и человеческой головой в другой.

Трудоедка.
А?
GO VEGAN
1
Какая муха тебя укусила? Я же знаю, пропавшая вчера палка колбасы на твоей совести.
Ты сейчас поедаешь невинное живое существо!
Тебе просто нужно прочитать ту статью, которую мне вчера...
2
А, опять...
Позволь я тебе тоже кое-что прочитаю.
3
Итак.
Растения - живые существа...
5
ОЛОГИЯ
А корнеплоды - и в частности морковь - способны размножаться вегетативно...
6
Что?
БИОЛОГИЯ
Именно.
4
То есть у тебя в руках живое существо, готовое размножаться - почти что беременное.
И что?
7
Ты только что откусила ему голову.
8
Истеричка.
Ненавижу тебя!!!
9

Lynx

Ненависть – это лишь форма страха.

Боятся людей нельзя. Можно боятся только идей, которые они могут нести.

Что такое фашизм.

Сколько я не пытаюсь объяснить тугодумам, которые себя называют фашистами, национал-социалистами, расистами и националистами, всегда меня перебивают в самом неподходящем месте.. Я много раз пытался спросить, что они понимают под своей идеей (фашизмом, национализмом, национал-социализмом и пр.) и никогда не получал вразумительного ответа, к которому нельзя прицепиться и спросить: «почему ты думаешь так?».

Я могу попытаться объяснить всем, к чему ведут эти идеи.

Фашизм — это когда тобой постоянно управляют. Тебе приказывают, что тебе делать (иногда в приободряющей форме, но в случае неисполнения тебя всегда ждет наказание). Фашизм — это когда твоих детей учат тому, как хорош вождь (дуче, фюрер, возможны варианты) и как научится быть хорошим, чтобы он тебя любил тоже. Фашизм — когда все находятся в состоянии боевой готовности, на страну в любой момент могут напасть и вождь учит всех быть готовыми сражаться и умереть за него. Фашизм — когда есть шпионы, внутренние враги, которым не нравится «любимый» вождь. Ясное дело, все враги должны понести самые серьезные наказания. Фашизм — когда тобой правит вождь и те, кого вождь проверил и кого он назвал приближенными (парламентом, ЦК, свитой и далее по списку). Им всем ты должен верить больше чем своей матери и своим детям. Фашизм — это ответственность вождя за тебя. Но за то, что он взял на себя столько ответственности, ты вечно обязан вождю и должен ему подчиняться. Если ты не подчиняешься — ты враг (шпион, семит, коммунист и т.д.).

Если ты хочешь такое будущее для своих детей – будь фашистом. А я боюсь этого будущего. Именно поэтому я ненавижу эту идею и борюсь с ней.

Он сидел и улыбался, и я был вместе с ним.

Что тебя тревожит? спросил я.

Меня? Ничего. Просто... Пусто как-то ответил он, все так же растерянно улыбаясь. Я встал с табуретки, подошел к тумбочке, на которой стоял кофейник, и налил себе кофе. Это была долгая ночь.

Пусто и странно. добавил он Я как будто бы завис в пустоте. В пустоте, образовавшейся вокруг меня, когда выяснилось, что Бога нет.

Я отхлебнул из чашки и спросил:

С какой это стати его нет?

С очень простой. Бог если он правда создал людей по образу и подобию своему тот же оборотень, что и все мы.

Что ты имеешь в виду? я чувствовал себя маленьким ребенком.

То, что жизнь театр, и люди в нем актеры, как сказал кто-то умный. Оборотни. Хитрые змеи-крысы. Ну и Бог такой же. Посмотри внимательно, он же только прикидывается Богом, выделывается, строит из себя важную птицу. А на самом деле Он такой же, как и мы. Человек. Оборотень.

Ну, знаешь, это уже богохульство!

Это логично.

***

А он все так же странно улыбался. В тот вечер мы изрядно повздорили, когда он отказался составить мне компанию и пройтись по кружеву пивка. Но теперь мы сидели на балконе и увлеченно спорили.

Что твоя жизнь? спросил он. Что ты делаешь?

Я? Да ничего. И жизнь моя, по сути, ничто.

Не я это сказал. И ты все так же будешь плевать в потолок? Смотреть в экран компьютера, пить пиво, курить, валяться на диване и играть на гитаре?

Нет.

А что еще? он, казалось, был удивлен таким ответом.

Я буду записывать за собой свой пьяный бред.

Пора взрослеть, брат.

Я внезапно оказался на грани срыва.

И что?! Что?! Хочешь, чтобы я, как они говорят, взялся за голову? Сел за учебники? Закончил бы вуз с красным дипломом и корпел в офисе? Потом бы женился, сделал бы парочку детишек и умер бы в глубокой старости добрым дедушкой и ржавым винтиком системы?

Хотя бы будешь в достатке и счастлив.

Я? Счастлив? Ха! Я никогда не буду счастлив. Я хочу слишком многого. И уж точно, я не буду счастлив так, как говоришь ты.

Это не я сказал.

Ты это подразумевал! Ты просто сам хочешь стать таким!

Нет, я+

Ты просто хочешь изменниться. Флаг в руки. Я остаюсь.

Даже если придется остаться одному?

Все и так к тому идет.

Так ты этого добиваешься?

Я не знаю+ Просто+ Просто я тот, кто я есть. Я подумаю над твоими словами.

* * *

Знаешь, подобную историю было бы весьма сложно написать.

Я снова был с ним, мы просто сидели на скамейке, он наигрывал на гитаре грустную песню. Я думал. Обо всем на свете. И в первую очередь о своем пьяном бреде, который издалека напоминал повести, рассказы и стихи.

Почему? откликнулся он. Мягкие черты лица, открытый лоб. Росту около ста семидесяти сантиметров. Звали его просто Весь, хотя вообще то он Василий.

Не знаю. Она подобна очень тяжелым сигаретам. Их трудно курить, так и хочется сплюнуть и взяться за что нибудь полегче. мне 18 лет, я худощав и нескладен, имею длинные волосы и угловатые черты лица. Ничего особенного, хотя некоторые считают меня весьма красивым. Зовут меня Дедом, хотя вообще то я Слава.

Быть может. Думаешь, записывать за собой пьяные фантазии легче?

Я знаю это. Потому что быть пьяным это сродни вдохновению.

Тебя просто пьянит вдохновение.

Скорее я черпаю его из пьянства.

По твоему, все великие поэты и писатели, музыканты и художники были пьяницами и

наркоманами?

Знаешь, вообще-то, пьянеть можно не только от водки, а ловить кайф — не только от марихуаны. Алкоголь — это просто катализатор.

И, по-твоему, его присутствие необходимо?

Вовсе нет.

Разговор, казалось, зашел в тупик, но Весь нашелся.

А из чего еще ты черпаешь вдохновение?

Из мыслей. Они бывают разные, и они сродни наркотикам. Затягивают, постепенно уходишь от мира и наслаждаешься спокойствием. Вот оно — наслаждение! Сладость мысли+ Мысли о прошлом, о смерти, о жизни, об утреннем солнце и чашке кофе, о вечерней Москве, ее переулках и набережных. Мечта, мысль — они ведь так близки. Мысль, еще, и бац — уже мечта. А мечты — это уже сильно. Как кокаин вперемешку с водкой. И тоже может грозить ужасными последствиями. Поэтому наслаждаться и черпать вдохновение можно от той самой чашки кофе и того же утреннего солнца.

Да+ — протянул он. — Этак любой может стать гением.

Увольте+ Я не гений. И не претендую.

Зато ты можешь. Потому что знаешь. Потому что видишь. И при этом думаешь, мыслишь, мечтаешь+ Не зазнавайся только, но я правда считаю, что у твоего пьяного бреда большое будущее. Васька улыбнулся.

Брось. Это не так. Я далек от идеала. Слишком.

* * *

Это было за 50 минут до осени. Я до сих пор помню этот день. Утром я, как всегда, проснулся с больной головой и позвонил Весю. Он, как обычно, согласился прийти ко мне и поговорить. Разговор тогда зашел о любви, и мне особенно запомнилась его фраза:

Знаешь, Дед, не стоит за этим гнаться. Ты не тот человек, который способен остановиться на чем-то одном. Ты постоянно в поиске чего-то нового+ А любовь+ Она требует постоянства. Более того, она прививает это постоянство. Это как клетка. Попадешь в нее — и уже не выберешься. А если вдруг выберешься — значит, это была ненастоящая любовь. Да и вообще, что это такое+ Развитый инстинкт размножения? Да черт его знает. Главное — это совершенно особенное чувство, которое дается раз на всю жизнь. Лично я считаю, что с инстинктами там ничего общего нет. Инстинкт — это когда смотришь на девушку и думаешь: "Вот я бы ее трахнул!" Вот это инстинкт. И знай, если тебе некомфортно с человеком — это не любовь. Помни, семь раз

отмерь, один раз в загс. А если уж расстался — то это не любовь и убиваться не надо. — тут он широко улыбнулся, залпом допил свой кофе и ушел.

С тех пор я больше его не видел. Только на фотографии с черной лентой в правом нижнем углу. Ваську сбил грузовик, пытавшийся избежать столкновения с мотоциклом. За 50 минут до осени мне позвонила его убитая горем мать.

Месяц спустя я узнал, что мотоциклист по собственной воле расстался с жизнью. Должно быть, не вынес того, что на месте Васи должен был быть он. Я не понимал этого человека. Ведь за его жизнь была заплачена слишком большая цена.

Я с улыбкой вспомнил тогда все свои попытки самоубийства. Вот черт, думал я. Дурак дураком. И зачем мне это нужно было? Все ведь из за любви. А Васька прав — если уж расстались, убиваться не надо. Да и вообще — зачем? Все когда нибудь наладится. Жизнь идет своим чередом. И в моих глазах — новый день.

Я взялся за голову и учебники, хотя при этом продолжал пить, курить и играть на гитаре. Одно другому не мешает, если все вовремя. Я слегка изменился. Но внутренний стержень остался прежний. Каждый день я вспоминаю Ваську и наши с ним разговоры о жизни. Будет ли у меня еще такой друг? Сомневаюсь. Но жизнь течет, и чем черт не шутит. Особенно за 50 минут до осени.

Дворняга

Я стал дворнягой до того, как узнал про панк и тем более про фурри* движение. Я с детства хотел стать кем-то другим, не быть человеком.. я мечтал стать деревом, животным.. и вдруг понял, что самое классное это стать собакой. Я не потерял бы ни одного своего качества, но приобрел бы свободу! Абсолютно радикальную, бессмысленную, жестокую. Потом я нашел для себя панк, который привел меня в жизнь без границ и рамок, без денег и еды. Совсем собачью жизнь! И, черт возьми, мне это пришлось по духу! Это же классно, когда ты можешь добыть еду без денег (пусть даже еда будет объедками), одеться без походов в магазин, в любое время встречаться с друзьями и проводить большую часть жизни в движении, на улице! Я уже подзабыл про собаку, но тут меня познакомили с фурри.

Я фуррь до мозга костей. Мне даже костюма не надо, чтобы стать собакой, мне хватает своей облезлой кожи, с кусочками шерсти. Я — собака. Дворняга. И я буду кусать любого, кто посягнет на мое право быть свободным дворовым псом.

* Фурри (furry) — движение людей-животных.

...

–Ты хочешь стать Солнцем? Гори!

Бензин вспыхнул, Третий взлетел вверх, рассеивая бензин вокруг себя, становясь гелием, водородом...

Из тела вырвался первый протуберанец, оплавивший машину на ферме, приготовленной под снос. Земля разрывалась, стремясь поглотить Огонь, рожденный телом её сына по имени Третий. Но Третий поднимался все выше, разгораясь, поглощая кислород, выбрасывая все новые и новые порции термоядерных вспышек. Ферма на полигоне уже исчезла в Огне Третьего. Её атомы неслись к новому Солнцу, превращаясь в его части... Свет убивал полигон ядерных испытаний...

–Я вас поздравляю, коллега! Ваш гомункулус под цифрой 3 зажегся, как не зажегся ни один из других! Только уже шоу закончено. Пора его тушить.. ведь вы знаете, КАК его потушить?

Но ученый с номером 748–542 на халате уже догорал, несясь к своему сыну, на полигон, в образе разрозненных атомов водорода...

Каждый раз это потрясает меня до глубины души, наполняя злобой и желанием действовать, ненавистью к фашистской идее и силой для борьбы.

Память. Я уже третий год чувствую себя в фашистской стране. СМИ замалчивают дела фашистов, стараются дискредитировать движение антифашистов. Только в одной газете я увидел заметку о смерти одного из лидеров антифа. Это не просто печально, это доказывает нашу свободу печати и страх этой печати перед властью. Нас боятся власти, а к фашистам относятся лояльно — разве это не парадокс страны, которая была победительницей фашизма в 1945? Разве можно допускать, чтобы они и дальше убивали нас?! Я считаю, нет. Мы должны обязательно дискредитировать фашизм повсюду, сеять в людях веру в наши идеалы, независимо от того, относятся они к субкультурщикам или к цивилам. Неважно, если они не будут активом движения, движению нужны дипломаты среди обычных людей. Перед убеждением общества ни один фашист не устоит. Мы обязаны изжить эту заразу. Неважно, каким способом. Мы должны использовать все имеющиеся у нас ресурсы, чтобы противостоять этому. Мы обязаны бороться с фашизмом. Если мы не победим их, нас поработят, и любые мечты о свободе и равенстве не будут возможны.

Мы помним каждую смерть. Мы будем мстить вам за каждого из нас. Спи спокойно, товарищ.

P.S.: Как ответ на свою же статью в прошлом номере: ему не помог бы ни нож, ни пистолет, ни гранатомет. Ваню убили подло — выстрел в голову сзади. Если бы нападали, он бы дрался, как это он уже делал не раз. Но если ты не можешь драться без оружия, оружие тебе не поможет.

Оглавление

Слово редактора	едкий	2
Джунгли останутся внизу	Рысь	3
Немного о вандализме	Неповесть	6
Мероприятия по анархической агитации	УгРюмый	8
Мошпит как зеркало Анархии	едкий	12
Разве это можно терпеть?	едкий	13
Равноправие нравов	Рысь	14
Комикс	Рысь	15
Что такое фашизм	едкий	16
Neformalnoe tvorchestvo		
50 минут до осени	УгРюмый	17
Дворняга	едкий	20
Третье Солнце	едкий	21
Смерть Антифашиста	едкий	22
Оглавление		23

Орфография и пунктуация авторов соблюдена.

Редакция:

едкий — статьи, редактор;
Рысь — статьи, оформление;
УгРюмый — статьи, творчество;
Неповесть — статьи.

Связь с редакцией:

ВКонтакте: /club9739668
Сайт: www.nar-ned.narod.ru

Нам требуются кадры:

фотографии, рецензии, отчеты, творчество, объявления, интервью.

По всем вопросам обращаться по адресу: nar-ned@yandex.ru

WARNING
НЕЗАВИСИМОЕ
СМИ

copileft.
распространение приветствуется.
издается Неформалами Реутова с
мая 2009 года.